

摘藻堂四庫全書薈要

經部

欽定四庫全書薈要

經部

欽定書經傳說彙纂卷二十一

詳校官祭酒臣章誦恒

欽定四庫全書薈要卷七百九十六

經部

欽定書經傳說彙纂卷二十一

呂刑

集傳呂侯為天子司寇穆王命訓刑以詰四方
史錄為篇今文古文皆有○案此篇專訓贖刑
盖本舜典金作贖刑之語今詳此書實則不然
盖舜典所謂贖者官府學校之刑爾若五刑則
固未嘗贖也五刑之寬惟處以流鞭扑之寬方



許其贖今穆王贖法雖大辟亦與其贖免矣漢
張敞以討羗兵食不繼建為入穀贖罪之法初
亦未嘗及夫殺人及盜之罪而蕭望之等猶以
為如此則富者得生貧者獨死恐開利路以傷
治化曾謂唐虞之世而有是贖法哉穆王巡遊
無度財匱民勞至其末年無以為計乃為此一
切權宜之術以斂民財夫子錄之蓋亦示戒然
其一篇之書哀矜惻怛猶可以想見三代忠厚

之遺意云爾又案書傳引此多稱甫刑史記作甫侯言於王作修刑辟呂後為甫歟

集說

孔氏穎達曰崧高之篇宣王之詩云生甫及申揚之水為平王之詩云不與我戍甫

明子孫改封為甫侯穆王時未有甫名而稱為甫刑者後人以子孫之國號名之也猶若叔虞初封於唐子孫封晉而史記稱晉世家○林氏之奇曰呂與甫猶荆與楚殷與商○王氏炎曰此書穆王之言而名呂刑者呂侯為王司寇言於王王命之參定刑書乃推作刑之意以訓四方司政典刑者故以呂刑名之○朱子曰呂刑一篇如何穆王說得散漫直從苗民蚩尤為始作亂道起○問贖刑所以寬鞭扑之刑則呂刑之贖刑如何曰呂刑蓋非先王之法也故程子

有一策問云商之盤庚周之呂刑聖人載之於書其取之乎抑將垂戒後世乎○蔡仲默論五刑不贖之意曰是穆王方有贖法嘗見蕭望之言古不贖刑某甚疑之後來方省得贖刑不是古因取望之傳看畢曰說得也無引證○問鄭敷文所謂甫刑之意是否曰便是他們都不去考那贖刑如古之金作贖刑只是刑之輕者如流宥五刑之屬皆是流竄但有鞭作官刑扑作教刑便是法之輕者故贖想見穆王撰出那般法來聖人也是志法之變處但是他其中論不可輕於用刑之類也有許多好說話不可不知○呂氏祖謙曰穆王之時文武成康之澤寢微姦宄日勝其作書於既耄閱世故而察物情者亦熟矣故古今狂獄言之略盡用刑者所宜盡心焉○刑之有贖始見於虞書不過有金作贖刑一語而已蓋臯陶作士斟酌出入舜一以付

之固不預立條目之多也今呂侯既受命而猶煩穆王訓夏贖刑至三千之多焉視舜臯陶之際則有間矣是書哀矜明練固夫子存以示後世而微見其意者亦不可不察也

惟呂命王享國百年耄荒度作刑以詰四方

集傳惟呂命與惟說命語意同先此以見訓刑為呂侯之言也耄老而昏亂之稱荒忽也孟子曰從獸無厭謂之荒穆王享國百年車轍馬跡遍于天下故史氏以耄荒二字發之亦以見贖刑為穆王耄荒所訓耳蘇氏曰荒大也大度作刑猶禹曰予荒度土功荒

當屬下句亦通然耄亦貶之之辭也

集說

孔氏安國曰王享國百年耄亂荒忽度時世所宜訓刑以治四方○孔氏穎達曰周本紀云穆

王即位春秋已五十矣無逸篇言殷之三王及文王享國若干年者皆謂在位之年此言享國百年乃從生年而數言其長壽也○朱子曰東坡解呂刑王享國百年耄作一句荒度作刑作一句甚有理如洛誥等篇不可曉只合闕疑

附錄

呂氏祖謙曰百年耄荒乃倦於萬幾之時也哀矜之意猶不能已方且度刑以詰四方穆王之

於民厚矣○陳氏櫟曰王享國當百年耄荒之時而能裁度作刑以詰四方乃見其篤老而尚精明仁厚非真耄亂荒迷也荒度雖有益稷語可證然土功可言荒度作刑何荒度之有蔡氏只存蘇曰於下以備

一說得之矣詰
如詰姦慝之詰

王曰若古有訓蚩尤惟始作亂延及于平民罔不寇賊
鵠義姦宄奪攘矯虔

集傳言鴻荒之世渾厚敦龐蚩尤始開暴亂之端

管子

曰蚩尤受廬山之金而作五兵

驅扇熏炙延及平民無不為寇為賊

鵠義者以鵠張跋扈為義

袁氏黃曰鄭康成云盜賊狀如鵠梟案鵠梟陰類畫

伏伺物而動得時而張

矯虔者矯詐虔劉也

集說

孔氏安國曰九黎之君號曰蚩尤○孔氏穎達曰史記云神農世衰諸侯相侵伐蚩尤最暴虐

黃帝乃與戰於涿鹿之野遂擒殺蚩尤楚語曰少昊氏之衰也九黎亂德顓頊受之使復舊常史記蚩尤在炎帝之末國語九黎在少昊之末二者不得同也九黎之文惟出楚語孔以蚩尤為九黎下傳又云蚩尤黃帝所滅言黃帝所滅則與史記同矣孔非不見楚語而為此說蓋以蚩尤是九黎之君黃帝雖滅蚩尤猶有種類尚在故下至少昊之末更復作亂鄭云學蚩尤其意以蚩尤當炎帝之末九黎當少昊之末九黎學蚩尤非蚩尤也○鄭氏曉曰考黃帝滅蚩尤於涿鹿之野在北鄙南蠻多黎種九黎三苗皆南蠻蚩尤九黎非一種也

苗民弗用靈制以刑惟作五虐之刑曰法殺戮無辜爰始淫為劓刵桼黥越茲麗刑并制罔差有辭

集傳苗民承蚩尤之暴不用善而制以刑惟作五虐之刑名之曰法以殺戮無罪於是始過為劓鼻刵耳椓竅黥面之法於麗法者必刑之并制無罪不復以曲直之辭為差別皆刑之也

集說

孔氏安國曰王苗之君習蚩尤之惡不用善化民而制以重刑言異世而同惡○孔氏穎達曰

苗民於此施刑之時并制無罪之人對獄有罪者無辭無罪者有辭苗民斷獄並皆罪之無差簡有直辭者言濫及無罪者也○楚語云三苗復九黎之惡鄭以為苗民即九黎之後顓頊誅九黎至其子孫為三國高辛之後又復九黎之惡堯興又誅之堯末又在朝舜又竄之後又在洞庭逆命禹又誅之穆王深惡

此族故著其惡而謂之民孔惟言異世同惡不言三苗是蚩尤之子孫也○蘇氏軾曰自蚩尤以前未有以兵彊天下者自苗民以前亦未有作五虐之刑者故舉此二人以為亂始○吳氏澄曰五虐之刑比舊五刑更加酷虐也曰法非法而謂之法也凡麗於刑不分輕重而并其制無復簡別其無罪而有辭者○陳氏櫟曰案呂氏謂古未有五刑自苗民制之然後聖人始不得已而用之非也舜典稱象以典刑流宥五刑下文方及誅四凶三苗居一焉蓋五刑其來久矣豈有苗民始作五刑舜乃效尤用之之理鄭殺鄧析而用其竹刑傳猶譏之孰謂舜以三苗虐威而竄其身乃效其虐威而用其法乎曰作五虐之刑曰淫為剿則桀黠曰虐與淫可見非即古之五刑必又暴虐淫過用之天討有罪五刑五用帝王二千年相承莫之能改而謂始於苗民乎使果創始於苗民穆王方諄諄以苗民為戒乃遵用其法乎不然必矣

民興胥漸泯泯焚焚罔中于信以覆詛盟虐威庶戮方
告無辜于上帝監民罔有馨香德刑發聞惟腥

集傳泯泯昏也焚焚亂也民相漸染為昏為亂無復
誠信相與反覆詛盟而已虐政作威衆被戮者方各
告無罪於天天視苗民無有馨香德而刑戮發聞莫
非腥穢呂氏曰形於聲嗟窮之反也動於氣臭惡之
熟也馨香陽也腥穢陰也故德為馨香而刑發腥穢
也

集說

蘇氏軾曰人無所訴則訴於鬼神德衰政亂則鬼神制世○林氏之奇曰以德行刑則刑一人

而千萬人莫不畏可以至於無刑故其治為馨香苟惟作虐刑則必至囹圄成市民不勝其虐怨嗟之聲呼籲於天此腥穢之所以發聞也○陳氏經曰罔中于信無中心出於誠信者信不由中也無馨香之德而發聞者惟腥穢之虐刑觀二始字見蚩尤為作亂之始而苗民為淫刑之始

皇帝哀矜庶戮之不辜報虐以威遏絕苗民無世在下集傳皇帝舜也以書考之治苗民命伯夷禹稷皋陶皆舜之事報苗之虐以我之威絕滅也謂竄與分北之類遏絕之使無繼世在下國

集說

薛氏季宣曰哀庶戮之濫奉行天威以報有苗之虐放之於遠不得傳國於後○呂氏祖謙曰

民心之反天意之還也惡運之極治原之開也皇帝哀矜庶戮勝復之理然也報虐以威者威其自召而我無心焉所謂天討也

乃命重黎絕地天通罔有降格群后之逮在下明明棐常鰥寡無蓋

集傳重少昊之後黎高陽之後重即義黎即和也呂氏曰治世公道昭明為善得福為惡得禍民曉然知其所由則不求之渺茫冥昧之間當三苗昏虐民之

得罪者莫知其端無所控訴相與聽於神祭非其鬼
天地人神之典雜揉瀆亂此妖誕之所以興人心之
所以不正也在舜當務之急莫先於正人心首命重
黎修明祀典天子然後祭天地諸侯然後祭山川高
卑上下各有分限絕地天之通嚴幽明之分焄蒿妖
誕之說舉皆屏息群后及在下之群臣皆精白一心
輔助常道民卒善而得福惡而得禍雖鰥寡之微亦
無有蓋蔽而不得自伸者也○案國語曰少皞氏之

哀九黎亂德民神雜揉家為巫史民瀆齊盟禍災薦臻顓頊受之乃命南正重司天以屬神北正黎司地以屬民使無相侵瀆其後三苗復九黎之德堯復育重黎之後不忘舊者使復興之

集說

孔氏穎達曰義是重之子孫和是黎之子孫司天屬神司地屬民定上下之分使民神不雜則

祭享有度災厲不生罔有降格言神不干民也○蘇氏軾曰自苗民瀆於詛盟人神相亂號之亡也有神降于莘即此類也○張氏九成曰傳曰國將興聽於民將亡聽於神三苗之俗以詛盟為事是聽命於神也絕地天通罔有降格者絕在地之民使人不得以妖術格在天之神絕在天之神使人不得假其名字

以降于在地之民○呂氏祖謙曰治世神怪所以不興者只為善惡分明自然不求之神亂世善惡不明自然專言神怪言鬼言命○陳氏櫟曰此非專重黎之力亦由朝之羣后及在下之衆臣明顯明之理使人不惑於茫昧之說輔經常之道使人不撓於妖怪之習雖窮民亦無蔽蓋而不得自伸者民心坦然無疑而不復求之於神此重黎所以得舉其職也蓋人昧正理悖常道而後惑神怪亂祀典惟明明非常人心先正自將求之明而不求之幽於其常而不於其怪絕地天通庶其易乎○王氏樵曰不曰絕天地通而曰絕地天通者地民也天神也神本無通於民興之嘗自於下故曰絕地天通降格蓋如神降于莘之類曰罔有降格則前此豈真有降格哉亦曰人為之耳迨聖人使重黎絕其通正其位而遂無降格則可見其本無矣○羣后諸侯也在下其臣也常道之在天下雖根於人心不可泯滅然非有世道之責者時

有以提撕輔助之則亦易為邪說暴行所晦蝕而不明充塞而不行也是時有帝舜為之主羣后與其臣下無不以棐常為心明明者精白展布之謂常者常道即秉彛人倫是也棐常者順乎此者有勸悖乎此者有懲是非明白而公道必行於上民何復求之於神哉

附錄

陳氏標曰案北正黎或作火正黎北字與火字相似又黎以北正兼火正黎即祝融也所以祕

注揚子云北正黎即火正黎也北正對南正為是

案國語火正黎蔡傳作北正黎考堯典乃命羲和孔疏云昭二十九年左傳稱重為句芒犁為祝融祝融火官可稱火正句芒木官不應號南正且木不主天火不主地而外傳稱顓頊命南正司天火正司地者蓋使木官兼掌天火官兼掌地南為陽位故掌天謂之南正黎稱木官故掌地猶為火正鄭答趙商云先

師以來皆云火掌為地當云黎為北正可見蔡傳之
改北正非無本耳揚子法言亦作北正黎所以陳櫟
引注云北正黎即火正黎也
然則北正之說由來久矣

皇帝清問下民鰥寡有辭于苗德威惟畏德明惟明

集傳清問虛心而問也有辭聲苗之過也苗以虐為
威以察為明帝反其道以德威而天下無不畏以德
明而天下無不明也

集說林氏之奇曰惟鰥寡無蓋則在下者冤抑之情
得以上通故舜清問于民則鰥寡得以三苗之
虐為辭而告訴焉舜於是問罪於三苗也威而非德
威褻而民玩非所以為畏明而非德失之過察則民

將益出其巧詐以欺上非所以為明惟舜之威與明
皆本於德故惡如三苗無不諳悉其罪一去三苗而
天下莫不服也○呂氏祖謙曰清問者明目達聰無
纖毫壅蔽之謂也苗民既遏絕矣鰥寡猶有辭于苗
者蓋苗在舜世合散靡常前章所謂遏絕者討其元
惡大慙也此章所謂有辭于苗者言其遺孽餘種也
考於虞書或伐之以大禹徂征之師或治之以皋陶
象刑之叙大小非一端先後非一時也惟苗民尚有
遺孽餘種為鰥寡之患故舜於此益反本自治不求
威明於外而反修其德盛德之至不怒而威無思不
服不察而明無隱示照也○陳氏師凱曰表記引德
威惟畏德明惟明繼之曰非虞舜其孰能如是乎則
皇帝為
舜明矣

乃命三后恤功于民伯夷降典折民惟刑禹平水土主

名山川稷降播種農殖嘉穀三后成功惟殷于民

集傳恤功致憂民之功也典禮也伯夷降天地人之
三禮以折民之邪妄蘇氏曰失禮則入刑禮刑一物
也伯夷降典以正民心禹平水土以定民居稷降播
種以厚民生三后成功而致民之殷盛富庶也吳氏
曰二典不載有兩刑官蓋傳聞之謬也愚意皋陶未
為刑官之時豈伯夷實兼之歟下文又言伯夷播刑
之迪不應如此謬誤

集說

林氏之奇曰賈誼曰禮者禁於將然之前而刑者禁於已然之後法之所用易見而禮之所為

難知則禮與刑一物也民能由於禮則何刑之有哉
○夏氏僎曰九州各有名山大川為之主名如揚州
山有會稽川曰三江之類○呂氏祖謙曰平水土降
播種當在所急而伯夷之降典若緩而不切然抑不
知人心不正雖有土安得而居雖有穀安得而食諸
穆王首述伯夷之典先其本也○陳氏經曰主名山
川所以表疆域也○王氏充耘曰凡禮教與刑相表
裏故司徒敷教亦必有刑以弼之伯夷降典以辨上
下之分有不從者則以刑折之使其陵僭者不得以
自遂則其勢不得不入於禮也○王氏綱振曰伯夷
典禮宜言禮不言刑而乃曰折民惟刑可見伯夷之
刑即是齊之以禮皋陶明刑宜言刑不言德而乃曰
以教祗德又見皋陶之刑是即道之以德德禮刑
原是一物自後世以刑為刑德禮與刑罰遂判

士制百姓于刑之中以教祇德

集傳命皋陶為士制百姓于刑辟之中所以檢其心而教以祇德也○吳氏曰皋陶不與三后之列遂使後世以刑官為輕後漢楊賜拜廷尉自以代非法家言曰三后成功惟殷于民皋陶不與蓋吝之也

陳氏師凱

曰吝恥也

是後世非獨人臣以刑官為輕人君亦以為輕

矣觀舜之稱皋陶曰刑期于無刑民協于中時乃功又曰俾予從欲以治四方風動惟乃之休其所繫乃

如此是可輕哉呂氏曰呂刑一篇以刑為主故歷叙本末而歸之於臯陶之刑勢不得與伯夷禹稷雜稱言固有賓主也

集說

王氏安石曰刑非教也而言以教祇德蓋聖人莫非教也刑之所加非苟害之亦曰毆而納之

於善而已故周官十有二教亦曰刑教中則民不斃○葉氏夢得曰古者謂獄已定而不失其實曰中故小司寇以三刺斷庶民獄訟之中說者云中謂罪正所定而司刺亦以三法求民情斷民中獄訟成士師受之曰受中小司寇登之於天子曰登中此書亦累累言之○邱氏濬曰伯夷禮官也所降者典而折民惟刑臯陶刑官也所制者刑而教民祇德可見有虞為治專以禮教為主而刑辟特以輔其所不及焉耳

禮典之降而折以刑所以遏其邪妄之念而止刑辟於未然刑罰之制而教以德所以啓其祇敬之心而制刑辟於已然禮教刑辟之相為用如此帝世之制所以本末兼舉而民協于中自不犯於有司也歟○王氏樵曰此亦蒙乃命之文制乃裁斷之義刑之中言輕重得其當也民惟心無所檢而不知所畏故不敬其德而自越於禮法之外臯陶斷以中刑乃所以檢其心而教之敬德也

穆穆在上明明在下灼于四方罔不惟德之勤故乃明于刑之中率乂于民棐彝

集傳穆穆者和敬之容也明明者精白之容也灼于四方者穆穆明明輝光發越而四達也君臣之德昭

明如是故民皆觀感動盪為善而不能自己也如是而猶有未化者故士師明于刑之中使無過不及之差率又于民輔其常性所謂刑罰之精華也

集說

蘇氏軾曰教化之廢推中人而墮於小人之域教化之行引小人而納於君子之塗此率又于

民之謂也○呂氏祖謙曰自伯夷之典迄皋陶之刑制度文為之具也自穆穆明明至又民非彝精神心術之運也○陳氏櫟曰舜命皋陶以刑本之以威明之德繼期民以祗德勤德刑之本必主於德而刑之用必合於中德與中為呂刑一篇之綱領繼此曰惟克天德曰以成三德曰有德惟刑無非以德為本也曰觀于五刑之中曰中聽獄之兩辭曰罔非在中曰咸庶中正曰非德于民之中曰咸中有慶無非以中

為用也刑必合於中而後刑即所以為德以此意讀呂刑其庶幾乎○王氏充耘曰兩言刑之中者蓋刑而失之重則傷於苛暴而民無所措手足失之輕則流於姑息而惡者無所懲惟酌其中則能使人畏服而不敢犯○顧氏錫疇曰惟帝舜之德威德明也則當時恭己於南面者皆和氣之流通而君之德容可想也故曰穆穆在上惟三后之恤功成功也則當時亮采於北面者皆精白之昭著而臣之德容可想也故曰明明在下灼于四方指君臣合德而言

典獄非訖于威惟訖于富敬忌罔有擇言在身惟克天德自作元命配享在下

集傳訖盡也威權勢也富賄賂也當時典獄之官非

惟得盡法於權勢之家亦惟得盡法於賄賂之人言
不為威屈不為利誘也敬忌之至無有擇言在身大
公至正純乎天德無毫髮不可舉以示人者天德在
我則大命自我作而配享在下矣在下者對天之辭
蓋推典獄用刑之極功而至於與天為一者如此

集說

蘇氏軾曰修其敬畏至於口無擇言此盛德之
士也何以責之於典獄獄賤事也而聖人盡心

焉其德入人之深動天地感鬼神無大於獄者盛德
之士皆屑為之卑陶遠矣莫得其詳如漢張釋之于
定國唐徐有功民皆自以為不冤其不言之信幾於
口無擇言之人哉若斯人者將與天合德子孫其必

有興者非自作元命配享在下而何○張氏九成曰
穆王戒典獄諄諄以富貨言當時風俗衰敝可知敬
則善心生忌則惡念滅○夏氏僕曰行之於身皆可
言之於口不必擇而後言是能與天合德如此則典
獄之官身雖在下而仰合天德如所謂配天其澤仰
當天意如所謂克享天心謂之配享在下豈不信哉
○呂氏祖謙曰典獄不得行其公者非為威脅則為
利誘欲威不能屈富不能淫惟在敬忌無擇言在身
而已○陳氏經曰天德無私威富之事絕於外敬忌
之誠存於中此無私之天德也死生壽夭之命乃天
以制斯人者今典獄者德與天一則制生人之大命
不在天而在于我矣天能制人之大命典獄者亦能制
人之大命豈非在下而與天配合乎自作元命猶言
自貽哲命○陳氏櫟曰敬忌如康誥文王之敬忌也
罔有擇言口無擇言也言行相表裏罔有擇言在身
併身無擇行矣典獄之事天實臨之天德克於我則

天之元命自作於我配天澤享天心皆我也念念知
有天上且知天實在我一心中斯為得之○陳氏
雅言曰天此心而人此心天此理而人此理栽培傾
覆有以見天道之至公賞善罰惡有以見人心之至
公或刑或宥一出於公則元命之作不在天而在我
也○洪氏翼聖曰敬者慎刑之至而察之必盡其心
也忌者畏刑之至而施之惟恐不當也○孫氏繼有
曰訖者法之內一毫不以意輕法之外一毫不以意
重輕重各如其法而止所謂訖也

附錄

王氏充耘曰諸家皆自典獄之人言之然謂之元命是國命與厥惟廢元命同謂之配享在下

是又言人君享國與天相配與克配上帝配天其澤
之意同蓋謂所用典獄之人能敬忌之至用刑悉無
寬濫則是人君德與天合而自作元命可以長治久
安而配享在下矣此即司寇蘇公式敬爾由獄以長

我王國之意耳

案惟克天德自作元命配享在下三句孔疏云典獄之官能效天為德則長久大命由己而來是自為大命可以配當天意在於天之下也蔡傳融會其意而推典獄用刑之極功至於與天為一義固精矣王氏克耘則以元命為國命配享為人君之克配上帝此歸重人君說亦甚正大蓋典獄之得人實由帝德之合天耳

王曰嗟四方司政典獄非爾惟作天牧今爾何監非時
伯夷播刑之迪其今爾何懲惟時苗民匪察于獄之麗
罔擇吉人觀于五刑之中惟時庶威奪貨斷制五刑以

亂無辜上帝不蠲降咎于苗苗民無辭于罰乃絕厥世

集傳司政典獄漢孔氏曰諸侯也為諸侯主刑獄而言非爾諸侯為天牧養斯民乎為天牧民則今爾何所監懲所當監者非伯夷乎所當懲者非有苗乎伯夷布刑以啓迪斯民捨皋陶而言伯夷者探本之論也麗附也

顧氏錫疇曰凡人犯一罪必有一種情詞附於其間

苗民不察於獄

辭之所麗又不擇吉人俾觀于五刑之中惟是貴者以威亂政富者以貨奪法斷制五刑亂虐無罪上帝

不蠲貸而降罰于苗苗民無所辭其罰而遂殄滅之也

集說

呂氏祖謙曰獄重事也不察者或視以為刀筆吏之事故穆王明告司政典獄使知其職分之

大馬五刑五用是謂天討雖君不得而與司是柄者非君之臣乃天之牧也故曰非爾惟作天牧蓋呼而警之使知其任之重如此要必前有所法後有所戒庶幾不為天位之辱伯夷之監告之以所當法也苗民之懲告之以所當戒也播刑以啓迪斯民特刑之理耳捨皋陶而使之監伯夷者蓋三居五服彼固朝夕之所從事監于伯夷所以探其原也苗民人與法俱獎則所謂庶威者初無定法奪於貨利相與為市而已斷制五刑無非私意逆天悖理罪大而不可解其殄滅也宜哉○陳氏櫟曰庶威奪貨蔡氏分說與

上文訖威訖富相照應優於諸家○孫氏繼有曰遏絕苗民本舜事而曰上帝弗蠲者上帝降咎舜特奉行天討耳○王氏綱振曰就民之邪思言則曰折就民之真性言則曰迪伯夷非刑官何以一則曰惟刑再則曰播刑蓋理以辨是非愚民難與言禮惟刑與較利害因知利害而後可使別是非是其所以折民即以迪民故曰折民惟刑又曰播刑之迪一事兩指非刑有兩用也

王曰嗚呼念之哉伯父伯兄仲叔季弟幼子童孫皆聽朕言庶有格命今爾罔不由慰曰勤爾罔或戒不勤天齊于民俾我一日非終惟終在人爾尚敬逆天命以奉我一人雖畏勿畏雖休勿休惟敬五刑以成三德一人

有慶兆民賴之其寧惟永

集傳此告同姓諸侯也格至也

孔氏穎達曰至命當為至善之命

參

錯訊鞠極天下之勞者莫若獄苟有毫髮怠心則民有不得其死者矣罔不由慰曰勤者爾所用以自慰者無不以日勤故職舉而刑當也爾罔或戒不勤者刑罰之用一成而不可變者也苟頃刻之不勤則刑罰失中雖深戒之而已施者亦無及矣戒固善心也而用刑豈可以或戒也哉且刑獄非所恃以為治也

天以是整齊亂民使我為一日之用而已非終即康
誥大罪非終之謂言過之當宥者惟終即康誥小罪
惟終之謂言故之當辟者非終惟終皆非我得輕重
惟在夫人所犯耳爾當敬逆天命以承我一人畏威
古通用威辟之也休宥之也
王氏樵曰古以刑為
咎則以開釋為休我
雖以為辟爾惟勿辟我雖以為宥爾惟勿宥惟敬乎
五刑之用以成剛柔正直之德則君慶於上民賴於
下而安寧之福其永久而不替矣

集說

林氏之奇曰

穆王享國百年故諸侯或其子孫

也○王氏炎曰刑當輕而輕以成柔德而柔不

至於縱弛當重而重以成剛德而剛不至於苛暴介

輕重之間以成正直而正直不至於偏倚○呂氏祖

謙曰慰者非得其情而喜蓋以不弛其職自慰也罔

或戒者必嘗愴然後戒雖曰知悔方其愴時安知無

失其平者乎天子以天下為體天下典獄者如是則

導迎善氣培養根本國脉其有不延乎獄之所係如

此○陳氏經曰成三德者時乎用中典則正直之德

成時乎用重典則剛德成時乎用輕典則柔德成○

陳氏櫟曰此章言刑出於天天俾之我故望爾逆天

命以奉我所以承天者勤也敬也能勤能敬則刑非

刑也德也刑非刑也福也可不念哉○陳氏雅言曰

刑罰之原天以齊民而俾我有一日之用也非終惟

終而在人無一定之罪也蓋刑不出於我而出於天

刑不在我而在於人爾同姓諸侯均有一日掌刑之

責知上天之心惟在於以刑齊民則庶能敬逆之而不違知我一人之心惟在於以刑齊民則必當有以奉承之而不慢敬者勤之本勤者敬之發惟其用心也敬故其臨事也勤辟宥不可以徇君之命敬刑惟當以成民之德刑之用無不敬則民之德無不成由是君受其福民蒙其惠至於永久安寧而不替又豈非勤敬之效乎○王氏樵曰勤者事事盡其心之謂慰者無所憾於己之謂戒者有所懲於前之辭有失然後有戒故言刑不可以不勤而或戒欲其常勤而無所失耳敬者言畏與休皆不敢怠也當畏而畏所以成剛之德當休而休所以成柔之德畏其所當畏則民皆懼於為惡休其所當休則民皆樂於為善不犯於刑相安於無事之天所以成正直之德也至是乃所謂曰勤者矣豈但足以自慰而已邪

附錄

蘇氏軾曰庶以格天命○薛氏季宣曰諸侯上自尊屬下逮子孫悉告以言庶幾可以格于上

帝天之賦物人人有齊一之道使我朝夕自戒恐其非終則惟終在人所以迎天命也○陳氏經曰天以刑齊民天不能自為之故以俾我然天之愛民其心無窮我亦不能以一日遂終其事相與以終之者猶有望於人則我敬刑之心始有所託是此心無窮已處即天意也用刑之際人雖畏服我猶以為未足畏人雖稱美我猶以為未足美則此心常無已方能承人君愛民無窮之心合上天愛民無窮之心矣案庶有格命蔡傳從孔疏格訓至然未詳至命之義蘇軾薛季宣以格命為格天之命不作至字解與下文敬逆天命句相應亦可通也非終惟終在人諸家祇就怠勤對看有謂古傳非終屬上句惟終在人作一句讀者如陳經之說尤貫穿曉暢雖畏勿畏雖休勿休總見得不自足之心此皆與蔡傳不同而於經義各有發明者也

王曰吁來有邦有土告爾祥刑在今爾安百姓何擇非人何敬非刑何度非及

集傳有民社者皆在所告也夫刑凶器也而謂之祥者刑期無刑民協于中其祥莫大焉及逮也漢世詔獄所逮有至數萬人者審度其所當逮者而後可逮之也曰何曰非問答以發其意以明三者之決不可不盡心也

集說

蘇氏軾曰罪非已造為人所累曰及秦漢之間謂之逮獄吏以不遺支黨為忠以多逮廣繫為

利故大獄有逮萬人者國之安危運祚長短咸寄於此故曰何度非及度其非同惡者則勿逮可也○張氏九成曰此并同姓異姓諸侯而戒之○陳氏標曰刑而曰祥以好生之德寓焉擇人敬刑而謹所及則民安矣民安則刑可言祥矣○吳氏澄曰邦言其國生言其境內之地祥刑者慈良惻怛詳審輕重主之以不忍行之以不得已所以謂之祥也在今日爾諸侯欲安百姓何者當擇非人乎何者當敬非刑乎何者當揆度非及乎○陳氏雅言曰刑非所以殘民而以安民謂之祥刑安民之道能擇人而後能敬刑能敬刑而後能度及三言何者設為問辭以致其疑三言非者設為答辭以致其決當時有邦之諸侯有土之卿大夫果能於此三者而致其擇致其敬致其度則民無不安而刑斯為祥矣○王氏樵曰辭所連引度之以已之心勿惟人言之所指者即逮之也度之以彼之情勿惟己心之所疑者即逮之也

兩造具備師聽五辭五辭簡孚正于五刑五刑不簡正于五罰五罰不服正于五過

集傳兩造者兩爭者皆至也周官以兩造聽民訟具

備者詞證

王氏樵曰詞如文卷證是證佐

皆在也師衆也五辭麗於

五刑之辭也簡核其實也孚無可疑也正質也五辭

簡核而可信乃質于五刑也

潘氏士遠曰非便用五刑只以此情辭質正于

刑書當於何等刑加之也

不簡者辭與刑參差不應

孔氏穎達曰謂覆審囚證

之辭不如簡核之狀

刑之疑者也罰贖也疑於刑則質于罰也

不服者辭與罰又不應也罰之疑者也過誤也疑於罰則質于過而宥免之也

集說

孔氏穎達曰不應五刑獄官疑不能決則當正之於五罰令其出金贖刑五罰即下文是也今

律疑罪各依所犯以贖論虛實之證等是非之理均或事涉疑似旁無證見或雖有證見事涉疑似如此者皆為疑罪○王氏安石曰周禮過而未麗於法者枉結而坐諸嘉石役諸司空此治五過之法非免釋之也○張氏九成曰兩造非偏辭師聽非偏見一人獨聽恐聰明有不及思慮有不至必衆聽之也○呂氏祖謙曰前數章反覆告戒至此始頒贖刑之令○獄辭所及既欲審度而兩造復欲其具備蓋所不當逮者不可擾一人所當逮者不可闕一人也獄辭雖衆麗于刑者不過五羣有司同聽其辭簡核孚信隨

其輕重而正其刑此情法相當者也以是辭而求足刑參差而不可簡核則罪之疑者於是正五贖之罰以待之此情法不相當者也至於罰之猶不服察其果無辜則宥過無大蓋直貸之而已古者因情以求法故有不可入之刑後世移情而合法故無不可加之罪○王氏樵曰五辭簡孚六句只是相推下去欲其原情定罪而已○傅氏元初曰供辭與所告之辭簡核之皆符合可信是為簡孚簡斯孚矣下言不簡便包孚字在內刑不簡則質于罰罰不簡則質于過周禮司刺掌三刺三宥三赦之法以贊司寇聽獄訟三刺曰訊羣臣訊羣吏訊萬民三宥曰不識過失遺忘三赦曰幼弱老耄蠢愚以此三法者求民情斷民中而施上服下服之刑然後刑殺然則在刑殺之外者即在五罰五過之寬政矣

五過之疵惟官惟反惟內惟貨惟來其罪惟均其審克

之

集傳疵病也官威勢也反報德怨也內女謁也貨賄賂也來干請也惟此五者之病以出入人罪則以人之所犯坐之也審克者察之詳而盡其能也下文屢言以見其丁寧忠厚之至疵於刑罰亦然但言於五過者舉輕以見重也

集說

孔氏安國曰五過之病出入人罪使在五過罪與犯法者同○林氏之奇曰唐太宗問於劉德

威曰比刑網寢密答安在對曰律失入者減三失出者減五今坐入者無辜坐出者有罪所以吏務深入

為自安計五過之疵其罪惟均此失出者也特言出而不及於失入者觀一篇之中其丁寧諄復之意如此是豈坐入者無辜而坐出者有罪乎以意逆志可也先儒謂出入人罪得之矣○呂氏祖謙曰刑降而為罰罰降而為過然以私而故縱則又非天討也故縱之疵病有此五者審者察之盡其心克者治之盡其力○王氏樵曰舍五刑五罰而專言五過者當以為過而不以為過乃入之於刑罰不當以為過而以為過乃出之於刑罰皆疵也故言五過之疵則五刑五罰之疵在其中矣今律有故出入失出入人罪此經不言意多主故言也五過之疵以當正於五過者或因此五者而罰之是故入也不當正於五過者或因此五者而宥之是故出也察之詳而盡其能言當正於五過之時反覆推究而盡己之聰明務使宥當之刑

五刑之疑有赦五罰之疑有赦其審克之簡字有衆惟貌有稽無簡不聽具嚴天威

集傳刑疑有赦正于五罰也罰疑有赦正于五過也簡核情實可信者衆亦惟考察其容貌周禮所謂色聽是也然聽獄以簡核為本苟無情實在所不聽上帝臨汝不敢有毫髮之不盡也

集說

孔氏穎達曰刑疑有赦赦從罰也罰疑有赦赦從免也上云五罰不服正於五過即是免之也

不言五過之疑有赦者知過則赦之不得疑也其當清察能得其理不使應刑妄得罰應罰妄得免也○

林氏之奇曰五刑之疑尚不免於罰而謂之赦者蓋雖以金自贖而幸其不至於殘潰其肌體是亦赦也下文墨辟疑赦之類皆然也蓋古之云赦者以疑似之罪不可以刑辟加故為之差降贖罰以寬宥之所以矜恤善良非貸免惡人也○張氏九成曰具俱也謂上所言皆敬天威也○夏氏傑曰簡孚有衆即前五辭簡孚之意而此簡孚之法又當惟貌有稽辭或可偽而貌不可掩不正則眊有愧則泚於此稽之不得遁矣苟無可簡核則疑獄明矣此在所不必聽竟捨之可也○呂氏祖謙曰所以如是求詳而致嚴者蓋刑乃天之威非君之私權也天明畏自我民明威衆之所簡孚即天威之所在也○王氏樵曰經文貌字該氣色耳目蓋以訊鞠覈其言因察之於視聽氣色之間也心在辭則情在貌不暇相顧

墨辟疑赦其罰百鍰閱實其罪劓辟疑赦其罰惟倍閱

實其罪剕辟疑赦其罰倍差閱實其罪宮辟疑赦其罰
六百鍰閱實其罪大辟疑赦其罰千鍰閱實其罪墨罰
之屬千劓罰之屬千剕罰之屬五百宮罰之屬三百大
辟之罰其屬二百五刑之屬三千上下比罪無僭亂辭
勿用不行惟察惟法其審克之

集傳墨刻顙而涅之也劓割鼻也剕刖足也宮淫刑
也男子割勢婦人幽閉大辟死刑也六兩曰鍰閱視
也倍二百鍰也倍差倍而又差五百鍰也

陳氏師凱
曰百鍰六

百兩也倍二百錢一千二百兩也倍差五百錢三千兩也六百錢三千六百兩也千錢六千兩也屬

類也三千總計之也周禮司刑所掌五刑之屬二千

五百刑雖增舊然輕罪比舊為多而重罪比舊為減

也比附也罪無正律則以上下刑而比附其罪也

孔氏

穎達曰上下比方其罪之輕重上比重罪下比輕罪

無僭亂辭勿用不行未詳

或曰亂辭辭之不可聽者不行舊有是法而今不行者戒其無差誤於僭亂之辭勿用今所不行之法惟詳明法意而審克之也○今案臯陶所謂罪疑惟輕

者降一等而罪之耳今五刑疑赦而直罰之以金是大辟宮刑劓墨皆不復降等用矣蘇氏謂五刑疑各入罰不降當因古制非也舜之贖刑官府學校鞭扑之刑耳夫刑莫輕於鞭扑入於鞭扑之刑而又情法猶有可議者則是無法以治之故使之贖特不欲遽釋之也而穆王之所謂贖雖大辟亦贖也舜豈有是制哉詳見篇題

集說

孔氏安國曰刑疑則赦從罰鍰黃鐵也閭實其罪使與罰各相當序五刑先輕轉至重者事之

宜五刑疑各入罰不降相因古之制也別言罰屬合
言刑屬明刑罰同屬互見其義○孔氏穎達曰古者
金銀銅鐵總號為金此傳言黃鐵舜典傳言黃金皆
是今之銅也古人贖罪悉皆用銅而傳或稱黃金或
言黃鐵爾○蘇氏軾曰察我心也法國法也內合我
心外合國法乃為得之○林氏之奇曰以罰金之多
少而觀之則劓重於墨刖重於劓宮重於刖其降殺
之數相較則同惟大辟為尤重故其數之重於宮比
之三者之相校為尤多也○夏氏僕曰每條必言閱
實其罪恐聽者或不詳其意止閱實其一而忽其他
故不嫌其費辭也○上言罰下言刑者罪實而加以
法謂之刑罪疑而贖以金謂之罰互見其義以明刑
罰之條其數一同也上下比罪謂於法無此條則上
比重罪下比輕罪上下相比觀其所犯當與誰同然
後定其輕重之法如今律無明文則許用例也然當
上下比罪之時吏多因緣為姦差錯妄亂實由以生

故又戒以不可用私意而僭差妄亂其辭僭謂辭在此乃差而之彼亂謂辭本直乃亂而為曲也惟內察以心外合以法內外兩盡情法相推惟詳審者能之○呂氏祖謙曰墨劓所增皆輕刑宮所損二百大辟所損三百皆重刑也剕無增損居輕重之間者也輕罪則多於前重罪則損於舊觀其目則哀矜之意固可見觀其凡則文勝俗弊亦可推矣○陳氏經曰此下言贖法載於法謂之刑加於人謂之辟犯墨辟而情罪之可疑者則赦之使贖其罰則罰之納贖也然必檢閱核實其罪使與罰相當不可苟也下倣此○三千已定之法載之刑書者也天下之情無窮刑書所載有限不可以有限之法而盡無窮之情又在使用法者斟酌損益之古者任人不任法法所載者任法法不載者參以人上下比罪是也以其罪而比附之上刑則見其重以其罪而比附之下刑則見其輕故於輕重之間裁酌之然必以辭為主辭若僭亂情與

罪不相合是不可行者也當勿用其不可行之法惟當察其情求之法二者合而後允當乎人情法意是乃可行者也在審克之而已○陳氏大猷曰刑如律比如例三千之屬猶不能盡天下之情罪以此知法不可獨任也既無正律復僭亂而無定辭將安所據依乎且又有此例昔嘗有之而今不可行者矣必無差亂其辭而妄比附勿用今不可行之法而強比附如漢長安賈人與渾邪王市者罪當死凡五百餘人沒黯曰愚民安所知市賈長安中而文吏以為闕出財物如邊關乎此類乃以不可行者比附也○陳氏師凱曰秋官司刑云掌五刑之法以麗萬民之罪墨罪五百劓罪五百宮罪五百剕罪五百殺罪五百輕罪比舊為多者墨劓舊五百今一千各多五百也重罪比舊為減者宮大辟舊各五百今宮減二百大辟減三百也○孫氏繼有曰罪而曰比則廷評無一定之議或有惑於人言而妄為比附者爰書無一定之

條或有泥於古法而強為比例者皆非用法之公故戒其勿僭勿用而以惟察審克者勉之

上刑適輕下服下刑適重上服輕重諸罰有權刑罰世輕世重惟齊非齊有倫有要

集傳事在上刑而情適輕則服下刑舜之宥過無大康誥所謂大罪非終者是也事在下刑而情適重則服上刑舜之刑故無小康誥所謂小罪非眚者是也若諸罰之輕重亦皆有權焉權者進退推移以求其輕重之宜也刑罰世輕世重者周官刑新國用輕典

鄭氏康成曰新辟地立君之國刑亂國用重典鄭氏康成

用輕法者為其民未習於教也曰篡弑叛逆之國用重典刑平國用中典鄭氏康成

者以其化惡伐滅之也成之國用中典曰承平守隨世而為輕重者也輕重諸罰有權

者權一人之輕重也刑罰世輕世重者權一世之輕

重也惟齊非齊者法之權也有倫有要者法之經也

言刑罰雖惟權變是適而齊之以不齊焉至其倫要

所在蓋有截然而不可紊者矣此兩句總結上意

集說

王氏安石曰情之輕重世之治亂不同則刑罰之用當異而欲為一法以齊之則其齊也不齊

以不齊齊之則齊矣先後有序謂之倫衆體所會謂之要○張氏九成曰殺人者死此上刑也然有誤殺者此適輕也則服下刑矣鬪毆不死此下刑也然有謀殺而適不死者此適重也則服上刑矣用刑豈可不問情之輕重哉至於用罰亦當權其輕重情輕則罰亦輕情重則罰亦重以情為權而論疑罪之輕重則罰亦當矣刑權輕重以為上下罰權輕重以為多少○陳氏雅言曰法之或輕或重雖原於人情世變而為之不同而其所以輕之重之則皆出於理之當然而非以己之私意為之也蓋變法以求當於人情世變者權也法雖變而能當於理者是即經也理通則人情世變無不通人情世變無不通則法無不通矣○王氏樵曰道有升降俗有污隆此世變之不同也世輕世重惟其變之所適而權焉斯盡權之道者也然謂之權則有若不齊而無常而不知是乃所以致齊而有常也人情世變之不同而君子之所以權

乎其間者理而已矣理之所在雖不為一法以齊之而要為合乎人情宜乎世變其不齊乃所以為齊也惟齊之以非齊則中乎先後輕重之序而不錯施豈不有倫乎歸於至當豈不有要乎茲權也乃所以為經也

罰懲非死人極于病非佞折獄惟良折獄罔非在中察辭于差非從惟從哀敬折獄明啓刑書胥占咸庶中正其刑其罰其審克之獄成而孚輸而孚其刑上備有并兩刑

集傳罰以懲過雖非致人於死然民重出贖亦甚病

矣佞口才也非口才辯給之人可以折獄惟溫良長者視民如傷者能折獄而無不在中也此言聽獄者當擇其人也察辭于差者辭非情實終必有差聽獄之要必於其差而察之非從惟從者察辭不可偏主猶曰不然而然所以審輕重而取中也哀敬折獄者惻怛敬畏以求其情也明啓刑書胥占者言詳明法律而與衆占度也咸庶中正者皆庶幾其無過忒也於是刑之罰之又當審克之也此言聽獄者當盡其

心也若是則獄成於下而民信之

王氏樵曰獄成是結案時爭者兩爭

者皆心服而衆人皆以為然也

獄輸於上而君信之

王氏樵曰輸是奏案時爭者情

法允合君上無所違異也

其刑上備有并兩刑者言上其斷獄之

書當備情節一人而犯兩事罪雖從重亦并兩刑而

上之也此言讞獄者當備其辭也

集說

蘇氏軾曰佞口給也口辯者服其口不服其心也從其差者察之多得其情○林氏之奇曰孔

子曰今之聽獄者求所以殺之古之聽獄者求所以生之良者求所以生之也○王制曰成獄辭史以獄成告於正正聽之正以獄成告於大司寇大司寇聽之棘木之下大司寇以獄之成告於王王命三公參

聽之三公以獄之成告於王王三宥然後制刑此正所謂獄成而予輸而孚也○呂氏祖謙曰辭之實者屢訊屢鞫前後如一欺罔文飾者雖巧於對獄其辭要必有差因其差而察之不從其偽辭乃所以從其真情也○以哀矜之心折獄既有其本至於議法之時必澄定其精神凜雪其耳目然後啓法律與衆占裁度其輕重則咸庶幾協乎中正刑書民命所繫豈容有少昏惰亦豈容不博盡衆議乎蓋過此則其刑之其辟之矣於此時固不可不審克也○論刑既終申之以奏獄之戒獄辭之成既得其孚信輸之於上不可變易情實必如其本辭然後謂之孚也一人而有數罪一罪而有數法奏其刑於上必皆備載而上之人斷獄則并兩刑而從其一重者以斷之焉陳其數者有司也制其義者人主也○李氏杞曰此周禮辭聽之法罔差有辭者不能差別其辭也察辭于差者察其辭之差別也○陳氏經曰哀者憫其犯法也

敬者謹於用法也。刑書法令也。占權度也。以哀矜為心。明啓法律與衆有司相共推度。人已相盡。庶幾乎中。且正也。庶者見中正之為難。典獄者不當自足。以為已得中正也。輸之於上。備載罪法之輕重。事情之本末。不可闕略。兩刑謂一人有兩罪。一罪有二法。并具上之以聽命於上。不敢專也。言閱實至於五言。審克至於四重其事。故詳其戒也。○陳氏大猷曰。此章首云告爾祥刑。至安百姓。言制刑之本意也。何擇至非及言用刑之綱領也。自兩造至天威言聽獄之節奏也。自墨辟至三千言贖法及刑書之定目也。自上刑至有要言用刑之權變也。自罰懲至克之言折獄而用法也。自獄成至兩刑言結獄而奏案也。反覆丁寧備矣。○王氏樵曰。察辭于差與惟貌有稽。皆聽獄中之一法。非專恃乎此也。蓋欲得其情。非多方以參驗之。而欲以片言立決其能免於無冤乎。○此章節次察辭者。問理時也。啓刑書者。擬罪時也。獄成是一

時輸是一時問鞫以察為主恐任察而失哀敬之心故勉以哀矜折獄議擬以明為主恐恃明而忘中正之則故勉以咸庶中正歸結以孚為主求其情而辭有不備亦非盡法之道故以備辭終焉

王曰嗚呼敬之哉官伯族姓朕言多懼朕敬于刑有德惟刑今天相民作配在下明清于單辭民之亂罔不中聽獄之兩辭無或私家于獄之兩辭獄貨非寶惟府辜功報以庶尤永畏惟罰非天不中惟人在命天罰不極庶民罔有令政在于天下

集傳此總告之也官典獄之官也伯諸侯也族同族

姓異姓也朕之於刑言且多懼況用之乎朕敬于刑者畏之至也有德惟刑厚之至也今天以刑相治斯民汝實任責作配在下可也明清以下敬刑之事也獄辭有單有兩單辭者無證之辭也聽之為尤難明者無一毫之蔽清者無一點之污曰明曰清誠敬篤至表裏洞徹無少私曲然後能察其情也亂治也獄貨鬻獄而得貨也府聚也辜功猶云罪狀也報以庶尤者降之百殃也非天不中惟人在命者非天不以

中道待人惟人自取其殃禍之命爾此章文有未詳者姑缺之

集說

孔氏穎達曰襄十一年左傳云異姓臨於外同族於禰廟是相對則族為同族姓為異姓也○

獄之兩辭謂兩人競理一虛一實典獄之官無不以有中正之心聽獄之兩辭棄虛從實實者得理虛者受刑則刑獄清而民治矣○典獄知其虛受其貨而聽其詐詐者虛而得理獄官致富成私家此民之所以亂也故戒諸侯無使獄官成私家於獄之兩辭○葉氏夢得曰私家私其家也○徐氏僑曰無以獄之兩辭為私家之利謂獄以賄成也○陳氏大猷曰任刑之大本在敬與中用心以敬為主用法以中為主前已論之此復提敬與中訓之後章復申以中焉○陳氏師凱曰民之亂罔不中聽獄之兩辭者謂治民

之道惟在於聽其兩辭而得刑之中也無或私家于獄之兩辭者不可以私意鬻獄而圖利其家於兩爭之人也獄貨非寶惟府辜功者謂舞文得貨非所為寶不過自積其枉法之罪狀也報以庶尤者言罪惡貫盈則天必降之百殃也天罰不極庶民罔有令政在於天下者謂獄貨之人天若不極罰之則庶民不得蒙令善之政於天下也此章蓋言有忠厚之德而後可以聽訟舞文弄法刻剝以取貨者亦必自受其禍也○邱氏濬曰獄辭之初造者必單俗所謂一面之辭也及夫兩造具備則有兩辭矣必即其兩者之辭而折之以中道用吾前日清明之心行乎今日中正之道○顧氏錫疇曰作配在下期之之辭是欲其體上天相民之心以敬刑而使我之相民亦與天無二是有以贊天之所不及也

王曰嗚呼嗣孫今往何監非德于民之中尚明聽之哉

哲人惟刑無疆之辭屬于五極咸中有慶受王嘉師監于茲祥刑

集傳此詔來世也嗣孫嗣世子孫也言今往何所監視非用刑成德而能全民所受之中者乎下文哲人

即所當監者五極五刑也

陳氏經曰五極五刑之施皆中正之極也○陳氏大

猷曰此句疑有闕文

明哲之人用刑而有無窮之譽蓋由五刑

咸得其中所以有慶也嘉善師衆也諸侯受天子良民善衆當監視于此祥刑申言以結之也

集說

孔氏安國曰嗣孫諸侯嗣世子孫非一世自今以往當何監視非當立德於民為之中正乎○

智人用刑有無窮之善辭名聞後世○夏世僕曰民受天地之中以生未嘗不善其陷於罪惡非其本然也故民曰嘉師刑雖主於刑人然刑姦宄所以扶善良雖曰不祥乃所以為祥也故刑曰祥刑能以惡為嘉以不祥為祥而後知用刑之道矣○呂氏祖謙曰末章訓迪自中之外亦無他說焉今爾何所當監豈非德于民之中乎所以為德者必於民之中而後可也○或曰非有德于民所受之中乎民失其受中之性我以德導之使復其性是我有德於民所受之中也○陳氏櫟曰師曰嘉師良民也刑曰祥刑良法也此申明前告爾祥刑之意而欲其監觀于所告之祥刑也○王氏樵曰刑施於人非可願之事宜不足以致譽而皆有無疆之譽由於五刑無一而不盡其心則無一而不得其中所以有慶而致無疆之辭也以

刑之中全民之中此所以有德於民之中也有德於民之中則刑非凶器而乃祥刑矣爾受王之嘉師其尚監視乎此焉

附錄

徐氏僑曰情辭雖難窮惟智哲則有見以哲人而用刑雖情辭之來紛然無有疆界而以理燭

之以辭係法各協其極自然有慶矣○胡氏士行曰哲則天理明其於聽刑之際雖偽辭紛紛無窮而各附之極刑無不中而慶豈外至乎○陳氏櫟曰極者標準之名折獄能係屬於五刑之標準所以皆合乎中理而有福慶也或訓極為中固非徑指五極為五刑亦非也

案哲人惟刑無疆之辭蔡傳云哲人用刑而有無窮之譽此從注疏舊解也徐僑胡士行則謂情偽之辭紛未無疆惟哲人以理燭之而各協其極說亦貫穿屬於五極蔡傳徑指五極為五刑陳櫟頗疑之而以

此極為準則之名謂折獄能係屬
五刑之準則亦可以備一解也

總論

黃氏度曰夫子定書呂刑制作沿革固當錄周
策命卿大夫多矣何獨取於君牙伯冏哉曰穆

王三書周之衰也周衰何以錄其書以為文武周公
之法度紀綱猶在也周公作立政以教成王固以為
常得人以守其法度則天下可以常安王室可以常
尊立政大要在於任準牧而已穆王君牙豈非所謂
常任者歟冏命豈非所謂準人者歟呂刑豈非所謂
勿誤于庶獄惟有司之牧夫推其本則自司寇蘇公
式敬由獄者歟然求其實則周道衰矣何以言之主
德多違人材衰息風俗澆漓固皆異於文武成康之
世矣而不至於遂亂者則猶憑藉於周公之紀綱法
度而已矣夫子錄其書著盛衰之變焉○王氏應麟
曰舜皋陶曰欽曰中蘇公曰敬曰中此心法之要也
呂刑言敬者七言中者十所謂惟克天德在此二字

○呂氏桷曰呂刑之序若古有訓至惟腥言苗民承蚩尤之亂而淫刑也皇帝哀矜以下言舜之德威也乃命重黎以下言舜之德明也蓋皆因鯀寡有辭于苗也乃命三后以下言羣臣輔舜之德威德明也由是而始命皋陶制刑耳穆穆以下申制刑之故也典獄以下言用刑之善也四方司政以下則明當時諸侯以苗為戒以伯夷為勉也伯父伯兄以下言勉伯夷者在乎勤敬也曰叔父兄弟子孫者即四方典獄也舉其親者而言之欲其言之入也有邦有土者亦即四方典獄也舉其責而言之欲其言之行也至擇人敬刑度及則舉其要也兩造具備至有并兩刑即其所謂事焉耳然兩造以下皆言從輕之意恐其出罪也則言五過之疵五刑之疑有赦以下復言從重之意恐其入罪也則定刑罰之條然此皆所謂經也至上刑適輕以下則又言刑罰之權耳故罰懲以下申擇人也察辭以下申敬刑也獄成以下申度及也

其官伯族姓以下則又言其本也本者明清而無私家耳嗣孫以下則告後世也然曰哲人曰屬於五極則亦擇人敬刑度及之意也

文侯之命

集傳幽王為犬戎所殺晉文侯與鄭武公迎太子宜臼立之是為平王遷於東都平王以文侯為方伯賜以鉅鬯弓矢作策書命之史錄為篇今文古文皆有

集說

孔氏穎達曰平王東徙於洛邑避戎寇隱六年左傳周桓公言於王曰我周之東遷

晉鄭焉依鄭語云晉文侯於是乎定天子是迎
送安定之故平王錫命焉○諸侯之長謂之伯
僖元年左傳云凡侯伯救患分災討罪禮也王
肅云平王東遷晉文侯鄭武公夾輔王室者為
大國功重故平王命為侯伯○胡氏安國曰詩
降於黍離書止於文侯之命於是春秋作矣○
夏氏僕曰書自此篇以下無復王者之誥命然
此乃平王初年書錫命文侯猶有天子之權苟
能自是振刷周道亦未至盡墜奈何至魯隱初
在位且五十年竟以不振故孔子託始隱公而
春秋作焉書終文侯之命孔子猶有望於平王
春秋始於隱公孔子蓋絕望於平王也○呂氏
祖謙曰此篇作於東遷之初由此而上為成康
為文武由此而下為春秋為戰國乃世道消長
升降之交會也使平王能復文武成康之遺澤
則可以繼二帝三王之盛天下無復有春秋戰

國矣惟平王止於苟且因循自然降為列國夫子編此書於二帝三王之後者深惜平王不能推文武之餘澤而流為春秋戰國也法語舊典尚有一二未泯而陵遲頽墮之意已見於辭命間學者當審察而明辨也○陳氏櫟曰此書略無立志全不以綱常離恥為務其戎許戍申之師歸惠公仲子之賄雖於詩與春秋而見其兆已於不能善始之書先見矣

王若曰父義和丕顯文武克慎明德昭升于上敷聞在下惟時上帝集厥命于文王亦惟先正克左右昭事厥辟越小大謀猷罔不率從肆先祖懷在位

集傳同姓故稱父文侯名仇義和其字不名者尊之

也不顯者言其德之所成克謹者言其德之所修昭
升數聞言其德之所至也文武之德如此故上帝集
厥命於文王亦惟爾祖父能左右昭事其君於小大
謀猷無敢背違故先王得安在位

薛氏肇明曰懷安也如邦之榮懷之

懷謂先王得安在位也

集說

孔氏穎達曰觀禮說天子呼諸侯之義同姓大國則曰伯父其異姓則曰伯舅同姓小國則曰

叔父其異姓則曰叔舅晉文侯唐叔之後與王同姓故稱曰父桓二年左傳以文侯名仇今呼曰義和知是字也同姓諸侯稱父者非一人故以字別之○張氏九成曰平王將言已無耆壽俊之助故先言先王

得先正之助也。○薛氏肇明曰：昭事厥辟，以明德事其君也。文武以明德臨下，先正以明德事上。○應氏鏞曰：用先正者，文武也。從小大之謀猷，以事文武者，先正也。○吳氏澄曰：文武之德昭明而上升于天，廣布而下聞于民，惟以是之故。天集其命于文王之身，周家之命集於文王，定於武王，故集命則以文王言明德，則兼文武言。先正文武之臣也，能於左右昭事其君，及小大謀猷之事，皆率循從順，以此貽後。故文武而下諸君為平王之祖者，得以安於其位也。○王氏樵曰：昭升數聞，皆明德之所發言，其精華之上格而洞達無間，則昭升于上，所謂明德之馨香是也。言其道化之旁孚而四達不悖，則數聞在下，所謂振舉於此而達者聞焉，軌範於此而達者效焉，是也。

嗚呼閔予小子，嗣造天丕愆，殄資澤于下民，侵戎我國。

家純卽我御事罔或者壽俊在厥服予則罔克曰惟祖
惟父其伊恤朕躬嗚呼有績予一人永綏在位

集傳歎而自痛傷也閔憐也嗣造天丕愆者嗣位之
初爲天所大譴父死國敗也殄絕純大也絕其資用
惠澤于下民本旣先撥故戎狄侵陵爲我國家之害
甚大今我御事之臣無有老成俊傑在厥官者而我
小子又材劣無能其何以濟難又言諸侯在我祖父
之列者其誰能恤我乎又歎息言有能致功予一人

則可永安厥位矣蓋悲國之無人無有如上文先正之昭事而先王得安在位也

集說

林氏之奇曰十月之交刺幽王之詩也其言曰

內史躡維趣馬馮維師氏則其罔或者壽俊在厥服可知矣○張氏九成曰永綏在位對上文先祖懷在位而言平王惟自幸永安其位卑卑以位為樂其無有為之志可見矣○呂氏祖謙曰殄資澤于下民如所謂喪亂蔑資曾莫惠我師蓋推本禍亂所由也下民之殄資澤既為致亂之本厥服之無耆俊又乏拯亂之助平王之失大抵求於人者重而自任者輕徒延頸企踵以望諸侯之助而不思反身以自強燕昭小國之君耳慨然有復讐之志而士爭趨之平王豈可以罔或者壽俊在厥服而但已哉

父義和汝克昭乃顯祖汝肇刑文武用會紹乃辟追孝于前文人汝多修扞我于艱若汝予嘉

集傳顯祖文人皆謂唐叔即上文先正昭事厥辟者也後罔或者壽俊在厥服則刑文武之道絕矣今刑文武自文侯始故曰肇刑文武會者合之而使不離紹者繼之而使不絕前文人猶云前寧人汝多所修完扞衛

王氏樵曰修完於殘破之後扞禦於侵侮之時

我于艱難若汝之功

我所嘉美也

集說

孔氏穎達曰晉之上世有功名者惟有唐叔耳故明汝顯祖唐叔之道所以勸獎之令其繼唐

叔之業也○薛氏季宣曰能於艱難之中扞衛天子亦其戰功之多宜天子嘉命之也○董氏其昌曰多修扞言其功之非一若汝子嘉則不但在家為孝子而又在國為忠臣故嘉之

王曰父義和其歸視爾師寧爾邦用賚爾鉅鬯一卣彤弓一彤矢百盧弓一盧矢百馬四匹父往哉柔遠能邇惠康小民無荒寧簡恤爾都用成爾顯德

集傳師衆也黑黍曰鉅釀以鬯草卣中尊也諸侯受錫命當告其始祖故賜鬯也彤赤盧黑也諸侯有大

功賜弓矢然後得專征伐馬供武用四匹曰乘侯伯之賜無常以功大小為度也簡者簡閱其士恤者惠恤其民都者國之都鄙也

孔氏穎達曰都國都也鄙邊鄙也言都言鄙由近

以及遠也

○蘇氏曰予讀文侯篇知東周之不復興也宗

周傾覆禍敗極矣平王宜若衛文公越句踐然今其書乃旋旋焉與平康之世無異春秋傳曰厲王之禍諸侯釋位以間王政宣王有志而後効官讀文侯之命知平王之無志也愚案史記幽王娶於申而生太

子宜曰後幽王嬖褒姒廢申后去太子申侯怒與繒
西夷犬戎攻王而殺之諸侯即申侯而立故太子宜
臼是為平王平王以申侯立己為有德而忘其弑父
為當誅方將以復讎討賊之衆而為戍申戍許之舉
其忘親背義得罪於天已甚矣何怪其委靡頽墮而
不自振也哉然則是命也孔子以其猶能言文武之
舊而存之歟抑亦以示戒於天下後世而存之歟

集說

孔氏穎達曰周禮鬱人掌和鬱鬯以實彝而陳
之鄭云鬱鬱金香草也築鬱金煮之以和鬯酒

又有鬯人掌共秬鬯鄭云鬯釀秬為酒芬香調暢於上下也如彼鄭說釀黑黍之米為酒築鬱金之草糞以和之此傳言釀以鬯草似用鬯草合釀不同者終是以鬯和黍米之酒或先或後言之耳○諸侯有大功賜弓矢然後專征伐禮記王制文也周禮司弓矢掌六弓其名王弧夾庾唐大鄭云六者弓異體之名也經又云唐弓大弓以授學射者使者勞者鄭云勞者勤勞王事若晉文侯受弓矢之賜者鄭以此彤弓盧弓為周禮唐弓大弓唐大是弓強弱之名彤盧是弓赤黑之色也○葉氏夢得曰覲禮諸侯來朝天子享之賜以車服此常禮也及敵王所愾而獻其功於是有所加賜賜弓矢然後征賜鈇鉞然後殺賜圭瓚然後為鬯未賜圭瓚則資鬯於天子此非常禮也○林氏之奇曰賚之秬鬯一自使之有事於祖廟者以稱其昭乃顯祖肇刑文武追孝於前文人之功也賚之彤弓一彤矢百盧弓一盧矢百馬四匹使得以征伐

諸侯者以稱其多修扞我予艱之功也○張氏九成曰文侯平王腹心之臣也當如周公留相朝廷而侯其子如伯禽與之圖復國讎可也乃使之歸視爾師寧爾邦其志可知可謂不知輕重者矣○或曰平王賚文侯以鉅鬯得非用成王寧周公故事歟至襄王賜晉文公弓矢僖二十八年左傳曰平禮也則又援此為故事矣○呂氏祖謙曰東遷之初大誓未報王略未復正君臣卧薪嘗膽之秋也奔亡之餘僅得苟安乃釋然遽自以為足曰歸視爾師寧爾邦兵已罷矣曰用賚爾鉅鬯一卣彤弓一彤矢百盧弓一盧矢百馬四匹功已報矣曰往哉柔遠能邇惠康小民無荒寧告以平世之政軍旅不復講矣曰簡恤爾都勉以本邦之治王室無復事矣嗚呼周其終於東乎

總論 林氏之奇曰書於呂刑之下有文侯之命費誓秦誓三篇竊意周太史所藏典謨訓誥誓命之

文纔至呂刑而止自時厥後歷幽厲之亂簡編不接其間如宣王中興會諸侯復境土任賢使能南征北伐錫命韓侯申伯用張仲仲山甫其時大誥命必多矣乃無一篇見於書意宣王之書必失亡於東遷之亂孔子既取周太史所藏斷自堯典至于呂刑而於列國復得命誓三篇遂取而附益於其後案襄三十年左傳鄭子產曰鄭書有之曰安定國家必大焉先大學舉楚書曰楚國無以為寶惟善以為寶是知春秋之世列國皆有書夫子周流遍觀而於晉得文侯之命於魯得費誓於秦得秦誓故以附於帝王書之末歟○董氏昂曰此篇書體與微子之命蔡仲之命同其事則彼為封建此為錫賚耳平王幽王子宣王孫宣王承厲王之後修車馬備器械復會諸侯於東都而周室為之中興幽王繼之荒淫失道為犬戎所殺平王苟能赫然發憤率天下諸侯以報不共戴天之讐則諸侯必有能敵王所愾而中興之功烈可以

增光於乃祖矣不知務此東遷於洛惟晉焉依自幸
於苟偷而不復念及君父自安於卑陋而不思興復
王室此所以詩自黍離列為國風而春秋始於平王
則以王政自是不綱矣文侯非有方叔召虎之功平
王所以深嘉之者不過曰汝多修扞我于艱耳不知
昭顯祖刑文武而紹乃辟者果若先正之克左右昭
事厥辟否乎方當戡亂之際而使之歸方當圖治之
時而遣之往賚以鉅鬯錫以弓馬果何謂哉拳拳於
爾師爾爾邦爾都而置我君我父我王家於不問是可
忍孰不可忍而夫子猶錄其書者尚以其能錫命諸
侯文武之遺澤未泯
特平王自不振耳

弗費誓

集傳費地名

地理今釋孔傳云費魯東郊地名
蘇氏云費在東海郡後為季氏邑

季氏之費邑今山東兗州府費縣西北二十里有故城是孔安國謂魯東郊地則是今曲阜縣境未詳

淮夷徐戎

地理今釋案孔安國傳徐戎徐州之戎括地志云大徐城

在泗州徐城縣北三十里古之徐國也括地志又以徐國即淮夷非是徐城縣今廢屬江南鳳

陽府竝起為寇魯侯

地理今釋史記武王封弟周公旦于曲阜曰魯括地

志云兗州曲阜縣外城即周公旦子伯禽所築古魯城也曲阜縣今屬山東兗州府征之

於費誓衆故以費誓名篇今文古文皆有○呂

氏曰伯禽撫封於魯夷戎妄意其未更事且乘其新造之隙而伯禽應之者甚慙暇有序先治

戎備次之以除道路又次之以嚴部伍又次之以立期會先後之序皆不可紊又案費誓秦誓皆侯國之事而繫於帝王書末者猶詩之錄商頌魯頌也

集說

孔氏安國曰諸侯之事而連帝王以魯有治戎征討之備秦有悔過自誓之戒足為

世法故錄以備王事○蘇氏軾曰費在東海郡後為季氏邑國外十里為郊費非魯東郊當時治兵於費也○蔡氏卞曰魯侯蓋承王命率諸侯以征徐戎故曰我惟征徐戎征者上伐下也言征非承王命故邪○朱子曰費誓秦誓亦皆有說不行不可曉處○呂氏祖謙曰徐戎淮夷

世為周惠武王崩三監及淮夷叛載於大誥命召公平淮夷載於江漢徐方繹騷載於常武自成王至宣王每有叛亂朝廷為之搖動非小寇也禹之家學見於甘誓周公之家學見於費誓啓之嗣位驟當有扈之變伯禽就封驟當徐夷之變觀其誓師曲折纖悉若老於行陣者是以知禹周公之家學蓋本末具舉而無所遺也○張氏沂曰逸書成王政之序言成王東伐淮夷唐孔氏引費誓序言王伐淮夷魯伐徐戎然則魯侯乃佐王征討也○陳氏師凱曰春秋之初費自為國隱元年左傳曰費伯帥師城郎後為魯季氏之邑僖元年左傳曰公賜季友汶陽之田及費論語使閔子騫為費宰是也然則伯禽時費決非魯地但魯為方伯費在屬國之中耳○徐州名魯亦在徐州境內淮夷蓋自古有之禹貢於徐州有淮夷蠙魚之貢徐戎亦其類也

伯禽分封於魯實與為鄰故此戎乘魯之新造
相挺而動連商邑近結奄民周公故嘗征之
成王故嘗踐之不知與此事先後如何耳誓辭
首以淮夷徐戎竝稱甲戌則惟征徐戎則此誓
專為征徐戎而作也然戎夷為亂必非一次周
公既沒又復為亂禮記曾子問篇子夏曰三年
之喪卒哭金革之事無辟也者非與孔子曰吾
聞諸老聃曰昔者魯公伯禽有為為之也注云
伯禽周公子有徐戎作難喪卒哭而征之則在
成王之十四年也蔡氏於此引呂氏之說則謂
伯禽初封之時而洛誥傳又謂費誓在周公東
征之時則伯禽就國已十年矣終不可指其的
也年月

公曰嗟人無譁聽命徂茲淮夷徐戎竝興

集傳漢孔氏曰徐戎淮夷竝起寇魯伯禽為方伯帥諸侯之師以征歎而勅之使無喧譁欲其靜聽誓命蘇氏曰淮夷叛已久矣及伯禽就國又脅徐戎竝起故曰徂茲淮夷徐戎竝興徂茲者猶曰往者云

集說

孔氏安國曰伯禽為方伯監七百里內之諸侯帥之以征○孔氏穎達曰禮諸侯不得專征伐

惟州牧於當州之內有不順者得專征之禮記明堂位云封周公於曲阜地方七百里孔意以周之大國不過百里禮記云七百里者監此七百里內之諸侯非以七百里并封伯禽也下云魯人三郊三遂指言魯人明於時軍內更有諸侯之人也○詩美宣王命程伯休父率彼淮浦省此徐土知淮夷是淮浦之夷

徐戎是徐州之戎也宣王命名召穆公平淮夷則淮夷之處中國久矣

附錄

孔氏安國曰今往征此淮浦之夷徐州之戎○
王氏充耘曰徂往當從孔氏言今往伐此戎夷

是為

善敕乃甲冑敵乃干無敢不弔備乃弓矢鍛乃戈矛礪
乃鋒刃無敢不善

集傳敕縫完也縫完其甲冑勿使斷毀敵鄭氏云猶

繫也王肅云敵楯當有紛繫持之

陳氏師凱曰紛即紛悅之紛讀如焚

周禮注紛如綬有文而狹

弔精至也鍛淬礪磨也甲冑所以衛身

弓矢戈矛所以克敵先自衛而後攻人亦其序也

集說

孔氏穎達曰世本云少康子杼作甲說文云冑兜鍪也兜鍪首鎧也經典皆言甲冑秦世以來

始有鎧兜鍪之文古作甲用皮秦漢以來用鐵鎧鍪二字皆從金盖用鐵為之鄭云敔謂穿徹之謂甲繩有斷絕當使敔理穿治之干是楯也紛如綬而小繫於楯以持之以為飾每弓百矢弓十矢千使其數備足毛傳云五十矢為束或臨戰用五十矢為束凡金為兵器皆須鍛礪有刃之兵非獨戈矛其文互相通○陸氏鍵曰蔽體取甲冑扞禦用干楯敵在遠則弓矢所及敵在近則戈矛所交敵互進而短兵接則鋒刃所紛出而迭應仁義之師制挺可撻堅利然善戰者常為不可勝以待敵之可勝不得不於此凜凜器械嚴整則士氣精明也

今惟淫舍牯牛馬杜乃獲斂乃弇無敢傷牯牯之傷汝則有常刑

集傳淫大也牯閑牧也獲機檻也斂塞也師既出牛馬所舍之閑牧大布於野當窒塞其獲弇一或不謹而傷閑牧之牛馬則有常刑此令軍在所之居民也舉此例之凡川梁藪澤險阻屏翳有害於師屯者皆在矣此除道路之事

集說

孔氏安國曰今軍人惟大放舍牯牢之牛馬言軍所在必放牧也獲捕獸機檻當杜塞之弇穿

地陷獸當以土室斂之無敢令傷所放牯牢之牛馬
牛馬之傷汝則有殘人畜之常刑○孔氏穎達曰既
言牛馬在牯遂以牯為牛馬之名周禮真氏掌為弇
獲以攻猛獸知弇獲皆是捕獸之器也獲以捕虎豹
穿地為深坑又設機於上防其躍而出也弇以捕小
獸穿地為深坑入必不能出其上不設機也弇以穿
地為名獲以得獸為名獲亦設於弇中但弇不設機
為異耳○張氏九成曰牛馬為車戰及負載之用○
黃氏度曰民本設機弇以捕獸恐傷軍人牛馬今閉
塞之不閉塞傷牯有常刑○王氏樵曰上是誓衆士
以治戎備之事師未出時也此是誓居民以除道路
之事師既出時也○王氏肯堂曰牛駕車以載軍儲
馬服乘以供武用皆用兵所急者軍所止
之處必出之牢閑牧於草澤故以戒居民

馬牛其風臣妾逋逃無敢越逐祇復之我商賚汝乃越

逐不復汝則有常刑無敢寇攘踰垣牆竊馬牛誘臣妾
汝則有常刑

集傳役人賤者男曰臣女曰妾

金氏履祥曰臣妾軍中奴婢薪炊者戎車

甲士三徒七十二外有餘子二十五人即臣妾也

馬牛風逸臣妾逋亡不得

越軍壘而逐之失主雖不得逐而人得風馬牛逃臣
妾者又當敬還之我商度多寡以賞汝如或越逐而
失伍不復而攘取皆有常刑有故竊奪踰垣牆竊人
牛馬誘人臣妾者亦有常刑此嚴部伍之事

集說

孔氏穎達曰僖四年左傳云惟是風馬牛不相及也賈逵云風放也牝牡相誘謂之風然則馬

牛風佚因牝牡相逐而遂至放佚遠去也○蘇氏軾曰軍亂生於動故軍以各居其所不動為法若聽其越逐則軍或以亂亦恐姦人規亂我軍故竊牛馬誘臣妾以發之禁其主使不得捕逐則軍自定得此風逃者當敬復其主我當商度有以賜汝若其越逐與其得而不復者皆有常刑○薛氏季宣曰毋得越逐牛馬逋臣恐亂行也祇復之不得私人之有也賞賚隨事之賜也盜賊之禁軍之大防也○呂氏祖謙曰師既出則部伍不可不嚴馬牛其風臣妾逋逃宜鎮之以靜故戒其本部按堵不動無敢越逐若縱之越逐則奔者未及逐者先亂軍律不可復整矣惟嚴之以越逐之刑此出師鎮定變亂之法也又戒其他部見馬牛臣妾奔逸而至者無敢保藏敬而歸之隨其多寡商度行賞人誘於祇復之賞而憚於不復之刑

則流散者將不召而自集此出師招集散亡之法也
本部不敢離局他部不敢匿姦部伍條達繩引碁布
何變亂之足憂哉至於師旅所經又申以寇攘竊誘
之法不惟欲田野不擾自古喪師者每因剽掠失部
伍為敵所乘故
不得不戒也

甲戌我惟征徐戎峙乃糗糧無敢不逮汝則有大刑魯
人三郊三遂峙乃楨榦甲戌我惟築無敢不供汝則有
無餘刑非殺魯人三郊三遂峙乃芻茭無敢不多汝則
有大刑

集傳甲戌用兵之期也峙儲備也糗

林氏之奇曰糗
說文云熬米麥

也謂熬使熟又糧食也不逮若今之乏軍興淮夷徐
擣之以為粉也

戎竝起今所攻獨徐戎者蓋量敵之堅瑕緩急而攻
之也國外曰郊郊外曰遂天子六軍則六鄉六遂大
國三軍故魯三郊三遂也楨榦板築之木題曰楨牆
端之木也旁曰榦牆兩邊障土者也以是日征是日

築者

孔氏穎達曰當築攻敵之壘距堙之屬兵法攻城築土為山以闚望城內謂之距堙

彼方

禦我之攻勢不得擾我之築也無餘刑

王氏樵曰不定之辭法書

既無定名臨時以情輕重

非殺者刑之非一但不至于殺爾芻茭

供軍牛馬之用軍以期會芻糧為急故皆服大刑楨
榦芻茭獨言魯人者地近而致便也

集說

孔氏穎達曰周禮司徒萬二千五百家為鄉司
馬法萬二千五百人為軍小司徒云凡起徒役

無過家一人是家出一人一鄉為一軍天子六軍出
自六鄉則諸侯大國三軍亦當出自三鄉也周禮又
云萬二千五百人為遂遂人職云以歲時稽其人民
簡其兵器以起征役則六遂亦當出六軍鄉為正遂
為副耳鄭衆云六遂之地在王國百里之外然則王
國百里為郊鄉在郊內遂在郊外諸侯之制亦當鄉
在郊內遂在郊外此言三郊三遂者三郊謂三鄉也
蓋使三鄉之民分在四郊之內三遂之民分在四郊
之外鄉近於郊故以郊言之鄉遂之民分在國之四
面當有四郊四遂惟言三郊三遂者明東郊令留守

不令峙楨榦也○上云無敢不逮此云無敢不供下云無敢不多文異者糗糧難備不得偏少故云無敢不逮楨榦易得惟恐闕事故云無敢不供芻茭賤物惟多為善故云無敢不多量事而為文也○蘇氏軾曰言魯人以別之知當時有諸侯之師也楨榦芻茭皆重物故獨使魯人供之○林氏之奇曰刑非聖人之所忍言至於用兵則不厭夫三令而五申之所以全民命而重戎事也○呂氏祖謙曰郊之兵其正也在天子則六鄉之軍也遂之兵其副也在天子則六遂之軍也兩寇並至其勢甚重故悉起正副之兵以應之糗糧芻茭之不給加以死刑楨榦之不供加以降死一等之刑何也糗糧人食也芻茭馬食也人馬不可一日無食楨榦雖板築之所須視二者則猶稍緩也然則古人之於殺非甚不得已肯輕用之哉○李氏杞曰常刑刑有定名者也大刑死刑也無餘刑刑之不至於死也○吳氏澄曰峙糗糧不言魯人蓋

伯禽為侯伯監七百里內諸侯率以同征糧食當自
齎持蓋統告諸侯在會之人也楨榦芻茭非遠國所
能自齎故責之魯人也芻茭所以供牛
馬若不繼則牛馬饑疲故亦服死刑也

總論

薛氏李宣曰伯禽當徐夷之難所以用其民已
至矣以戰則兵甲精鍊以居則營廄嚴肅以動

則軍無侵掠戰守則糧餉備具城築則楨榦畢集而
申之以戒令儆之以邦刑節制之明師衆之一是故
有不戰戰必勝矣以甲戌征以甲戌築二役並起使
敵不知所向奪其地利攻其腹心制勝以奇未始不
由於正兵法之善固無加於此者孔子錄費誓於周
書之末同乎王者之師也○董氏鼎曰此國史所書
而孔子存之於帝王之後者以周禮猶在魯也雖一
時禦敵未足以盡魯侯之美而國之大事在祀與戎
於此而盡其心則他可知矣即此一事而本末先
後輕重緩急井然有條規模整暇魯侯其賢矣哉

秦誓

集傳左傳杞子自鄭使告于秦

地理今釋周孝王封非子于秦

因為國號今陝西鞏昌府秦州也

曰鄭人使我掌其北門之管

若潛師以來國可得也穆公訪諸蹇叔蹇叔曰

不可公辭焉使孟明西乞白乙伐鄭晉襄公帥

師敗秦師于殽

孔氏穎達曰杜預云殽在弘農澠池縣西

囚其三帥

穆公悔過誓告群臣史錄為篇今文古文皆有

集說

春秋僖公三十三年晉人及姜戎敗秦于殽○胡氏安國曰書序專取穆公悔過主

於勸善其詞恕春秋備書秦晉用兵之失兼於懲惡其法嚴故人晉君而以狄視秦也○薛氏季宣曰春秋於穀之戰在秦無足取者書序紀其戰敗之實起其自新之意也太史公書秦誓於封穀尸下書序以為還歸自穀而作則非作於封穀之時穆公引咎歸己如遂能戢兵自斂則豈直伯西戎哉詩美衛文而春秋正其滅邢之罪書序秦誓而春秋不與秦晉之師觀於詩書春秋可以知六經之旨矣○王氏炎曰過而不改春秋不得赦其罪悔過美意書亦不得廢其言○李氏杞曰春秋敗穀之後復有彭衙濟河之師徒悔不改穆公所以僅為穆公也夫子於書取其一念之悔而於春秋責其遂非之失一寬一嚴意各有主○陳氏賓曰夫子於書以秦誓終以見周室之不復振也夏書終於胤征商書終於西伯戡黎而周書終於秦誓其旨一

也

附錄

金氏履祥曰秦晉交兵之故本末具見左氏傳而不言作誓之事書序誤云穀敗還

歸之作惟史記載誓辭於取王官及郊封穀尸之後穆公自是師不復東矣此篇老成懲艾之言極為真切穆公平日貪利功於五霸為末而晚年之悔若此蓋髣髴乎王者之意象焉但所欠剛明之力而尚有悠緩之意所望於人者大而所以自為者或尚小此所以為穆公歎

案秦誓篇首蔡傳云晉敗秦師于穀因其三帥穆公悔過誓告羣臣史錄為篇此從孔傳據書序誓作於敗穀之年明甚考左氏春秋魯僖公三十三年亦秦穆公之三十三年也是年夏四月晉人及姜戎敗秦于殽左雖不言作誓之事然晉歸三帥穆公郊迎鄉師而哭曰孤違蹇叔以辱二三子當是時其自悔可

知乃復有彭衙之敗濟河之師此後之說者每責秦穆知悔過而不能改耳惟史記載穆公自三十三年敗殽之後至三十六年伐晉晉敗乃自茅津渡河封殽中尸為發喪哭之三日乃誓於軍金氏履祥以史既有明文是誓作於封殽之日而非殽敗還歸之作矣要之作誓歲月孔傳與史記雖記載不同然秦晉之爭緣起於殽則諸書皆合也

公曰嗟我士聽無譁予誓告汝羣言之首

集傳首之為言第一義也

孔氏安國曰衆言之本要

將舉古人之

言故先發此

集說

孔氏安國曰誓其羣臣通稱士也○孔氏穎達曰我誓告汝衆言之首告汝以言中之最要者

古人有言曰民訖自若是多盤責人斯無難惟受責俾如流是惟艱哉

集傳訖盡盤安也凡人盡自若是多安於徇己其責

人無難惟受責於人俾如流水

孔氏安國曰即改之如水流下

略無

扞格是惟難哉穆公悔前日安於自徇而不聽蹇叔之言深有味乎古人之語故舉為誓言之首也

集說

孔氏穎達曰稱古人言者悔前不用古人之言不順忠臣之謀故也○朱子曰民訖自若是多

盤想只是說人情多要安逸之意○呂氏祖謙曰曰俾曰艱非真從事於自克者不能為此言也受人之

責苟私意猶有毫毛之未盡則聞規聽諫亦必有毫
毛之齟齬雖弗違之迹不見於外隱之吾心蓋莫能
掩也○應氏鏞曰民猶言天下之人也凡人之情孰
不知善之可為過之當改然悠悠度日多汨沒於盤
遊安樂之中歲月侵尋忽不知其已老矣盤之為樂
以他篇觀之皆未有以為善者若曰盤遊無度不敢
盤于遊田若是猶如此也人終自如此多為盤樂也
○魏氏了翁曰古之人任大責重則心愈畏年高德
邵則禮滋恭周畢公弼亮四世而罔不惟師言之祇
衛武公年過九十惟懼交戒之不聞下逮秦穆困而
後知者也其言尤為深切蓋一於責人固甚易易也
受人之責則苟有一毫未克之私橫於其中縱能變
色受之然未能全無扞格如順流然則猶不受也故
曰是惟艱哉信乎其用力之不易又曰羣言之首信
乎天下之善無以先於此也○王氏樵曰凡人盡自

若是多安言其戀人欲而不忍割憚天理而不肯進
凡人鮮不如是故多可悔蓋多盤二字不能進善之
病根也○姚氏舜牧曰人情多自是故難於知過多
自遂故難於改過皆多盤之病穆公以己前不受人
言致喪師辱國故有味
乎此言深用以自悔耳

我心之憂日月逾邁若弗云來

集傳已然之過不可追未遷之善猶可及憂歲月之
逝若無復有來日也

集說

林氏之奇曰思有以轉禍為福易危為安則我
心之憂惟恐日月逾邁難得易失若不復反雖

欲悔之而無所及也○夏氏僎曰若弗云來
憂改過之無日也如日月逝矣歲不我與

惟古之謀人則曰未就予忌惟今之謀人姑將以為親
雖則云然尚猷詢茲黃髮則罔所愆

集傳忌疾姑且也古之謀人老成之士也今之謀人
新進之士也非不知其為老成以其不就已而忌疾
之非不知其新進姑樂其順便而親信之前日之過
雖已云然尚謀詢茲黃髮之人則庶罔有所愆蓋
悔其既往之失而冀其將來之善也

集說

孔氏安國曰惟為我執古義之謀人謂忠賢寔
叔等也則曰未成我所欲反忌之耳惟指今事

為我所謀之人我且將以為親而用之悔前違古從
今以取破敗○孔氏穎達曰古之謀人當謂忠賢之
臣若蹇叔等今之謀人勸穆公使伐鄭者蓋謂杞子
之類○王氏樵曰君子之為人謀也忠不肯苟就其
意小人遷就人意與謀必敗事親其就已而從其謀
穆公之所以有今日也○今之謀人非真可親我之
初心亦欲惟善謀是聽但以其就已而
姑將以為親則溺於其說而不自覺矣

番番良士旅力既愆我尚有之
伋伋勇夫射御不違我
尚不欲惟截截善諛言俾君子易辭我皇多有之

集傳番番

葉氏夢得曰番番如世稱皤然

老貌伋伋勇貌截截辯給

貌諛巧也皇遑通旅力既愆之良士前日所詆墓木

既拱者我猶庶幾得而有之射御不違之勇夫前日
所誇過門超乘者我庶幾不欲用之勇夫我尚不欲
則辯給善巧言能使君子變易其辭說者我遑暇多
有之哉良士謂蹇叔勇夫謂三帥諠言謂杞子先儒
皆謂穆公悔用孟明詳其誓意蓋深悔用杞子之言
也

集說

王氏十朋曰番番與申伯番番同仡仡與崇墉

仡仡同

○呂氏祖謙曰尊老貴德之心欲保養

之而不復替也喜功生事之習欲防閑之而不復萌
也儉邪讒佞之徒欲絕其本根而不復殖也所當從

事者方自此始○王氏炎曰巧言變亂是非君子仁而不佞往往為其所奪故易辭○陳氏師凱曰古注云旅力衆力也張氏曰衆力如目力耳力手足之力既憊已皆不能及人也蓋言番番然老貌者其衆力雖不能及人前日謬以中壽識之今思之真良士也蹇叔得不怨我庶幾尚為我有乎

昧昧我思之如有一介臣斷斷猗無他技其心休休焉其如有容人之有技若己有之人之彥聖其心好之不加如自其口出是能容之以保我子孫黎民亦職有利哉

集傳昧昧而思者深潛而靜思也介獨也

王氏樵曰獨立無朋

也大學作个斷斷誠一之貌猗語辭大學作兮休休
易直好善之意容有所受也彥美士也聖通明也技
才聖德也心之所好甚於口之所言也職主也

集說

呂氏祖謙曰昧昧之思深潛篤至故見君子小
人之情狀甚真而言治亂之效甚決○陳氏大

猷曰惟無技能容人之技其無技而休休有容所謂
不可小知而可大受也曰其如有容莫測其限量而
難乎形容也心之好不啻如口之稱口之稱美有限
心之好慕無窮此其好有德之真切又甚於視有才
者之若己有矣是真實能容非勉強也好善之利流
澤無窮亦職有利即孟子所謂好善優於天下况魯
國乎之意○金氏履祥曰因上文古謀人良士而思
好賢樂善之人蓋兼有受責如流之美此賢相之量

也○陳氏雅言曰大臣之道不貴乎用一己之能而
在於容天下之善人君能得是臣而用之則必能廣
致羣賢以圖治功子孫者我之子孫也而是人能保
之蓋導其成憲被其餘澤子孫之利莫大於此也黎
民者我之黎民也而是人能保之蓋樂其政教安其
田里而黎民之利亦莫大於此也一己之技能有限
而天下之才德無窮大臣惟不用已而用
人故善之集國者衆而福之集國者遠也

人之有技冒疾以惡之人之彥聖而違之俾不達是不
能容以不能保我子孫黎民亦曰殆哉

集傳冒大學作媚忌也違背違之也達窮達之達殆
危也蘇氏曰至哉穆公之論此二人也前一人似房

玄齡後一人似李林甫後之人主監此足矣

集說

呂氏祖謙曰小人之於君子不惟疾之惡之違之而已必左右沮遏千慮百圖非使君子不能

自達其心不厭○陳氏櫟曰此章大學傳引之其形容能容不能容者之情狀利害可謂至言宜孔子定書不能廢其言也○王氏樵曰凡人以材自結於君則惟恐他人形己之短妨己之進此冒疾之所以生也

邦之杌隍曰由一人邦之榮懷亦尚一人之慶

集傳杌隍

張氏九成曰杌如木之動搖隍如阜之圯壞

不安也懷安也言

國之危殆繫於所任一人之非國之榮安繫於所任

一人之是申繳上二章意

集說

孔氏穎達曰既言賢佞異行又言用之安否邦之机陞危而不安曰由所任一人之不賢也邦

之光榮為民所歸亦庶幾所任一人之有慶也言國家用賢則榮背賢則危穆公自誓將改前過用賢人也○夏氏僕曰邦之不安由用一人如後所稱者邦之安榮亦賴一人之慶如前所稱者○陳氏櫟曰國之安危繫所用一人之是非即老蘇管仲論國以一人興以一人亡之意結上文兩節有照應○顧氏錫疇曰机陞即指子孫黎民之危殆不保言榮懷即指子孫黎民之可保有利言曰由一人言係於一人之不容才德者耳亦尚一人之慶者言係於一人之能容才德者耳

附錄

薛氏季宣曰邦之安危一人之寵辱繫焉原本從來一人所自出爾○黃氏度曰寡謀敗事机

陞不安由我一人苟能改舊圖新則邦之榮懷亦在一
人而已○呂氏祖謙曰安危皆由我一人所任公
所以責已也

案蔡傳言邦之安危繫於所任一人之是非一人指
大臣說與注疏相合是申繳上二章之意若薛季宣
黃度呂祖謙諸家之說則以一人為穆公自稱之辭
似亦無背於理蓋穆公當不徒望之大臣尤宜責之
一已也

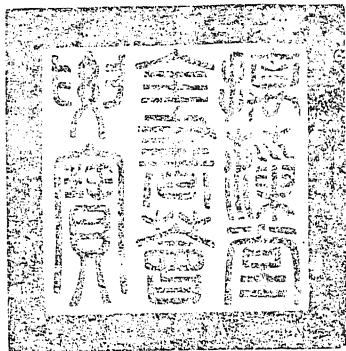
總論

邵子曰穆公悔過之辭非止霸者之事幾於王
道聖人所以錄於書末○黃氏度曰書終於二

誓何也費誓見周初牧伯職業秦誓春秋霸國爭雄
盛衰之變也○董氏鼎曰秦穆輕信杞子逢孫楊孫
之謀固違蹇叔之諫至於喪師辱國而悔過之誓作
焉使有天下國家者皆如其知過而能悔又必自知

悔而能改則雖以挽回三代之治亦何難哉惜乎穆公徒悔而不能改也然夫子之微意讀書者可以深長思矣○李氏謹思曰周書終於文侯之命而以秦誓附焉蓋世變往來之會王霸升降之機周遷洛邑而周日弱秦得鎬京而秦日強平王之詩下儕列國而秦車鄰附見焉平王之書續以列國而秦誓附見焉春秋之筆於秦每人之以尊周也而天下之勢駁駁趨於秦夫子得不見其幾微於定書刪詩作春秋之際乎○羅氏洪先曰秦誓一篇有可為後世法者二悔過遷善知所以修身矣明於君子小人之情狀知所以用人矣慎斯道也以往帝王之治其殆庶幾乎

欽定書經傳說彙纂卷二十一



覆校官編修

臣

朱依魯

校對官編修

臣

張秉愚

謄錄監生

臣

浦

堉